

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа с. Константиновка
муниципального образования «Город Саратов»
имени Героя Советского Союза М.М. Расковой»**

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМС
протокол № 5
от «29» августа 2023 г.

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
протокол № 6 от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора МАОУ «ООШ с.
Константиновка им. М.М. Расковой»
от 31.08.2023 № 55

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

В мире красок

(кружок)

Пояснительная записка

Программа рассчитана на приобщение детей к истокам культуры своего народа. Младшим школьникам даётся представление о тесном взаимодействии изобразительного искусства с жизнью, окружающей действительностью. Программа поможет ребёнку привить художественный вкус, развить детское воображение, познакомит с произведениями художественных промыслов в России, мастерами народного творчества. Работа на основе наблюдения и изучения окружающего мира является важным условием освоения программы. Учащиеся научатся переводить увиденное в природе в декоративную форму, украшать предметы быта, одежду, постройки декоративными элементами (геометрическими элементами растительного и животного мира), использовать ритм и стилизованную форму предметов для создания орнамента; научатся выполнять орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики. Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, дидактический и раздаточный материал. На занятиях активно используются виды художественной деятельности: нестандартные приемы рисования, зарисовок, элементов украшений. Программа кружка предполагает в большом объёме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия художественно-практической деятельностью, знакомство с произведениями декоративно – прикладного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные – развивают интеллектуально – творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира. Основными видами деятельности учащихся на этих занятиях являются: художественное восприятие, информационное ознакомление, изобразительная деятельность, художественная коммуникация (рассуждения об увиденном, подбор литературных произведений, исполнение поэтических произведений, тематически связанных с изучаемым материалом, прослушивание и исполнение музыкальных произведений), т. е. использование всего объёма художественно – творческого опыта младшего школьника на уроках русского языка, литературного чтения, изобразительного искусства и художественного труда, музыки, и дальнейшее накопление этого опыта. Программа рассчитана на 1 года обучения (1 час в неделю).

Актуальность и перспективность курса:

Программа «Палитра красок» является программой художественно-эстетической направленности, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни.

В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом.

Основными видами художественной деятельности учащихся являются:

- художественное восприятие,
- информационное ознакомление,
- изобразительная деятельность,

Цели программы:

— приобщение детей к народному творчеству и, тем самым, возрождение народных эстетических традиций средствами проектной технологии;

— воспитание чувства национального достоинства, патриотизма, толерантности младших школьников.

— раскрытие творческого потенциала ребёнка художественно – изобразительными средствами.

Задачи:

- **воспитательная** – формировать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;

- **художественно-творческая** – развивать творческие способности, фантазию и воображение, образное мышление, используя игру цвета и фактуры, нестандартные приемы и решения в реализации творческих идей;

- **техническая** – осваивать практические приемы и навыки изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

Формы и методы работы

Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества обучающихся – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, мероприятий, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются как подарки для родных, друзей, ветеранов войны и труда. Общественное положение результатов художественной деятельности школьников имеет большое значение в воспитательном процессе.

Место программы

Программа внеурочной деятельности «Палитра красок» предназначена для обучающихся 2 -4 классов.

Данная программа рассчитана на проведение 1 часа в неделю 34 ч. в год.

Изучение программы внеурочной деятельности «Палитра красок» тесно связана с такими дисциплинами как «Математика», «Русский язык», «Литературное чтение», «Изобразительное искусство», «Технология», «Музыка», «Окружающий мир».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, художественных произведений, *стремиться* к совершенствованию собственной художественной культуры;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к художественным произведениям, к ведению диалога с автором, посредством собственного мнения о конкретном произведении художника;
- *интерес* к рисованию, к созданию собственных рисунков, к художественной форме общения;
- *интерес* к изучению шедевров искусства великих художников;
- *осознание* ответственности за выполненное художественного произведения.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели занятия;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать по плану*, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план последовательности работы над художественным произведением);
- *пользоваться* словарями, справочниками, энциклопедиями;
- *осуществлять* анализ и синтез;

- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать художественные средства* для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи с использованием терминологии художника.
- *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы, находить ответы.*

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Осень (8 ч)

Вводное занятие. Инструменты и материалы для работы. Чему я научусь; «Я расскажу своим рисунком о своей жизни..»; «Моё любимое время года»; Знакомство с творчеством художников. Осень в картинах В. Поленов, Б. Кустодиев, Левитан и др.; Осенний день. Виды деревьев в наброске; «Волшебные листья» - введение в технику печатания листьями; «Праздничный букет»- коллективная работа; Узор в круге из форм растительного мира. Виды листьев в декоративном рисовании

2. Умей видеть прекрасное в природе (8 ч)

Пластилин, глина, тесто материалы для лепки .Медведь; Что такое портрет. Изображение настроения; Иллюстрирование русской народной сказки; «Капелька за капелькой» - знакомство с техникой «набрызг»; Природная красота.; Узор в полосе из форм животного мира; Новогодняя елка; Снежинка. Узор из снежинок.

3. Путешествие в мир Искусства (10 ч)

Как мы провели зимние каникулы; Грузовик, троллейбус, автобус, трамвай; Узор из геометрических форм (снежинка, снеговик); Окно в комнате; Народная игрушка (петушок, лиса и т. д.); Весна на улице; Прилёт птиц - это значит, наступила весна; Геометрические фигуры в наброске. Яблоко; Кораблики на воде; Как украшает себя человек

4. Архитектура и дизайн вокруг нас (8 ч)

Дизайнер плаката, открытки. Праздник 9 Мая, 8 марта и др.; Что такое натюрморт. Рисование по представлению.; Полевые цветы; Узор в круге; Кто такой архитектор? Постройки в нашей жизни; Рисование по замыслу; Экскурсии, оформление выставок.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Наименование тем уроков	дата	Кол-во час.
1	Вводное занятие. Инструменты и материалы для работы. Чему я научусь		1
2	«Я расскажу своим рисунком о своей жизни..»		1
3	«Моё любимое время года»		1
4	Знакомство с творчеством художников. Осень в картинах В. Поленов, Б. Кустодиев, Левитан и др.		1
5	Осенний день. Виды деревьев в наброске.		1
6	«Волшебные листья» - введение в технику печатания листьями		1
7	«Праздничный букет»- коллективная работа		1
8	Узор в круге из форм растительного мира. Виды листьев в декоративном рисовании		1
9	Пластилин, глина, тесто материалы для лепки .Медведь		1
10	Что такое портрет. Изображение настроения.		1
11	Иллюстрирование русской народной сказки		1
12	«Капелька за капелькой» - знакомство с техникой		1

	«набрызг»		
13	Природная красота.		1
14	Узор в полосе из форм животного мира		1
15	Новогодняя елка		1
16	Снежинка. Узор из снежинок		
16	Как мы провели зимние каникулы		1
17	Грузовик, троллейбус, автобус, трамвай		1
18	Узор из геометрических форм (снежинка, снеговик)		1
19	Окно в комнате		1
20	Народная игрушка (петушок, лиса и т. д.)		1
21	Весна на улице		1
22	Прилёт птиц - это значит, наступила весна.		1
23	Геометрические фигуры в наброске. Яблоко		1
24	Кораблики на воде		1
25	Как украшает себя человек.		1
26	Дизайнер плаката, открытки. Праздник 9 Мая, 8 марта и др.		1
27	Что такое натюрморт. Рисование по представлению.		1
28	Полевые цветы		1
29	Узор в круге		1
30	Кто такой архитектор? Постройки в нашей жизни.		1
31	Рисование по замыслу.		1
32	Экскурсии, оформление выставок		1
33			1
34	Резерв		1